

# 模块五 信息展示技术

## ——单元5.3 母版制作和使用



## 学习目标



### 知识目标

1. 掌握演示文稿中元素的编辑及应用；
2. 掌握幻灯片切换和动画设计方法；
3. 掌握幻灯片母版设计方法；
4. 掌握幻灯片放映和导出方法。



## 学习目标



### 技能目标

1. 能够合理布局页面元素；
2. 能够设置统一风格的演示文稿；
3. 能够按需设置放映方式。



### 素质目标

1. 提升学生独立思考能力；
2. 提升学生自主探究意识；
3. 提升学生审美情趣。



# 目录

CONTENTS

**01**

**导入案例**

**02**

**技术分析**

**03**

**知识与技能**

**04**

**案例实现**

**05**

**练习与提高**

# 导入案例：XXX 公司年度工作汇报

近年来，国家大力促进中部地区崛起，**鼓励支持中部地区发展有竞争力的制造业和高新技术产业**，一大批高科技公司入驻郑州，吸引了大批有为青年。

公司工作节奏快，发展迅速，每月、每季度、每年都要进行工作汇报，**为提升企业形象和企业价值认同**，需要**制作一份可重复使用的风格统一的工作汇报演示文稿**。



# 技术分析

为完成该演示文稿，首先要**了解**并收集能代表公司的商标、企业形象、宣传标语或者代表色等，需要**了解**公司工作汇报的一般流程，**了解**幻灯片母版的使用原理。

在演示文稿制作过程中，**涉及的技术要点主要有**：幻灯片母版中占位符的创建与编辑；幻灯片主母版与子母版编辑的区别。



# 知识与技能

幻灯片中母版有三类，分别是**幻灯片母版**、**讲义母版**和**备注母版**。其中，**幻灯片母版**是使用**最广泛**的一种。

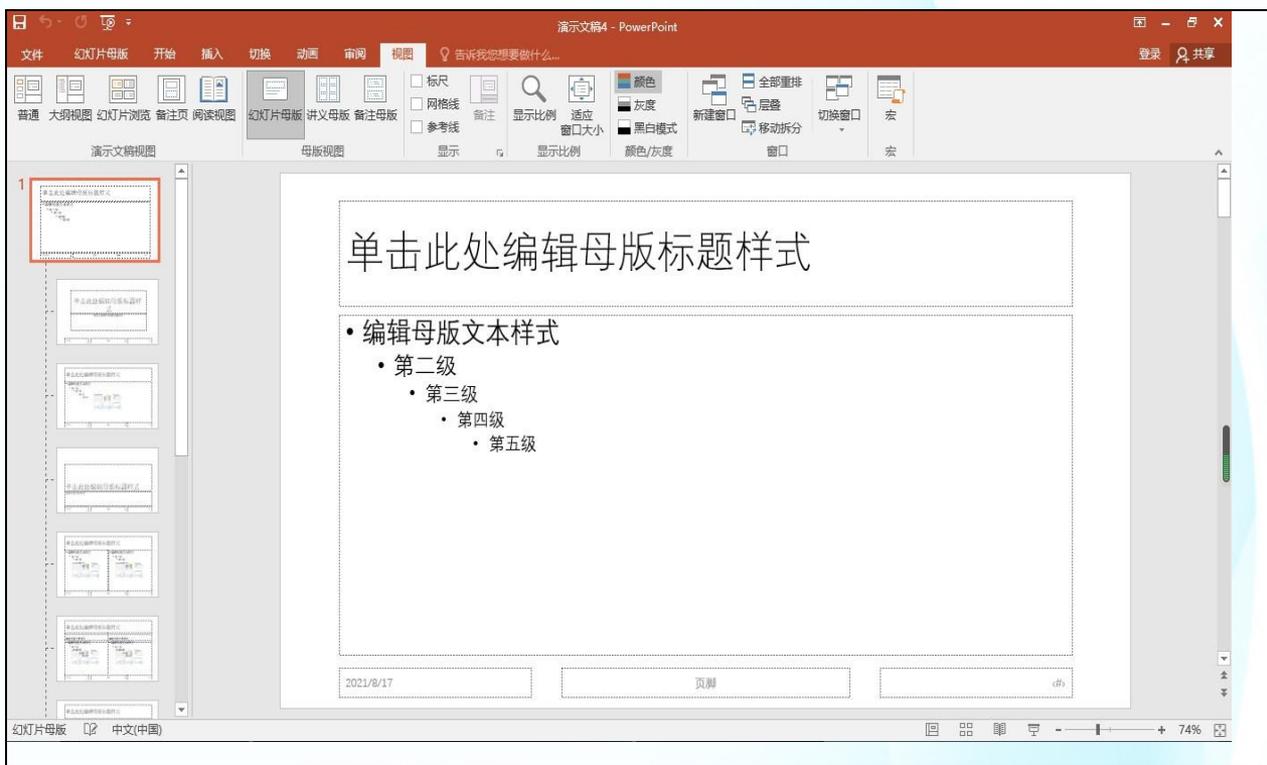
单击**“视图”**选项卡，在**“母版视图”**功能组中即可看到这三种母版。



母版视图

# 一、幻灯片母版

在“视图”选项卡“母版视图”选项组中单击“幻灯片母版”按钮，打开幻灯片母版视图，如下图所示。



幻灯片母版视图

# 一、幻灯片母版

## 幻灯片主母版和幻灯片子母版

### 幻灯片主母版

- ◆ **首片为幻灯片主母版，可控制所有幻灯片的外观。**主母版中添加的内容会在所有幻灯片中统一显示，**能实现一改全改效果。**
- ◆ 幻灯片中**相同的内容**，比如标题、logo、导航、修饰元素等**最好在主母版中编辑。**
- ◆ **主母版中的元素只能在主母版中编辑。**

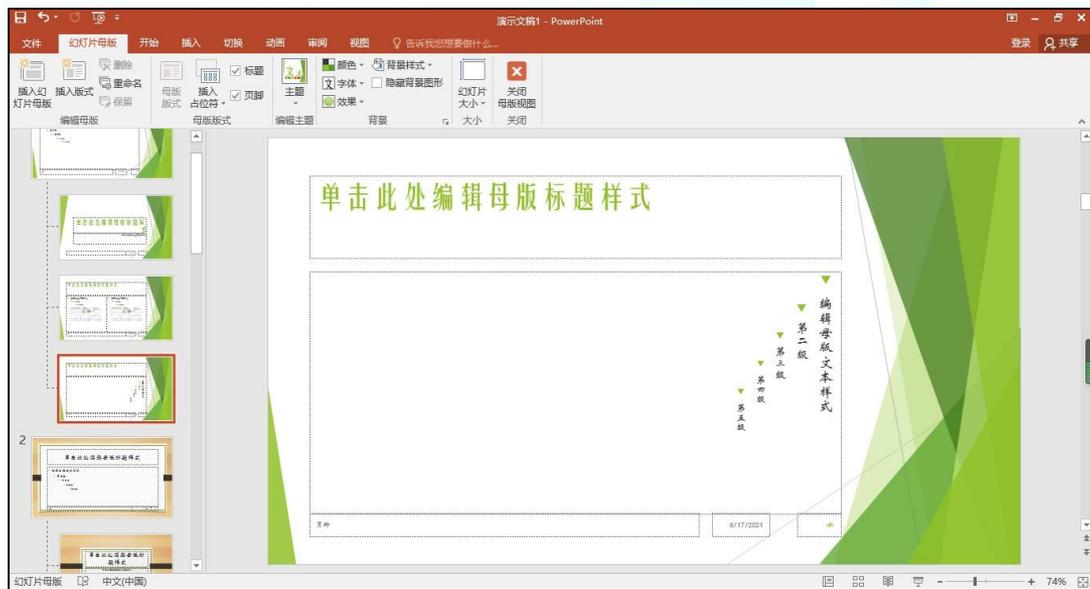
- ◆ **除首片以外的都是子母版。**它们分别对应标题版式、标题和内容版式等。
- ◆ **每个子母版**的文本占位符、背景、图片、颜色、位置等格式**只影响相应版式的幻灯片。**

### 幻灯片子母版



# 一、幻灯片母版

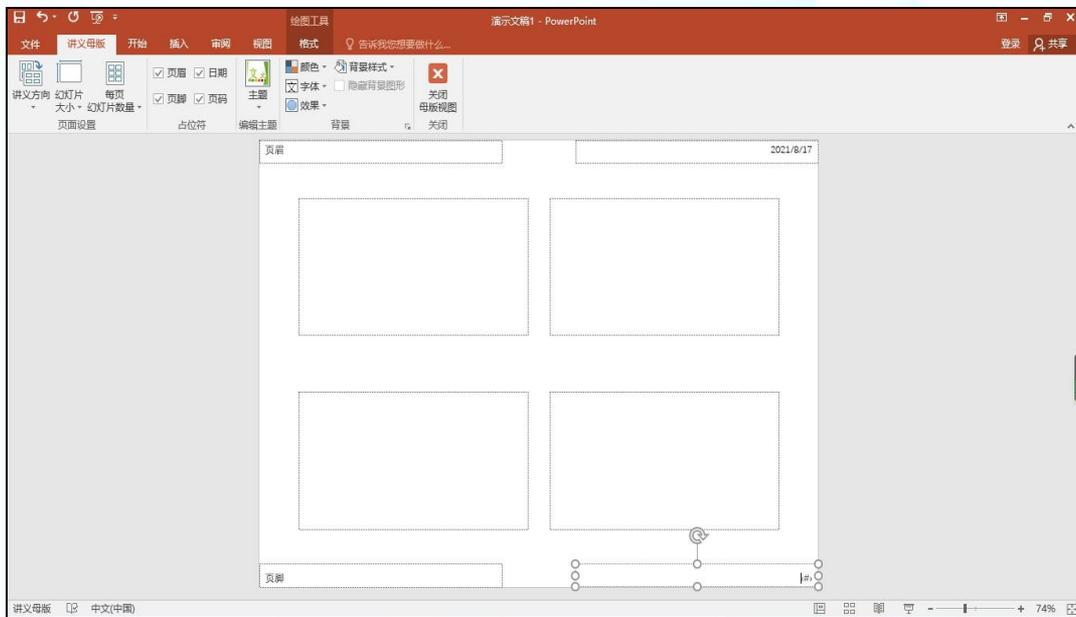
幻灯片母版也可以直接应用自带或联机主题。如果演示文稿**需要应用多个主题**，则演示文稿**必须包含多个幻灯片母版**，如下图所示，这两个幻灯片母版可以各自拥有一组不同版式的主题。



包含多个幻灯片母版

## 二、讲义母版

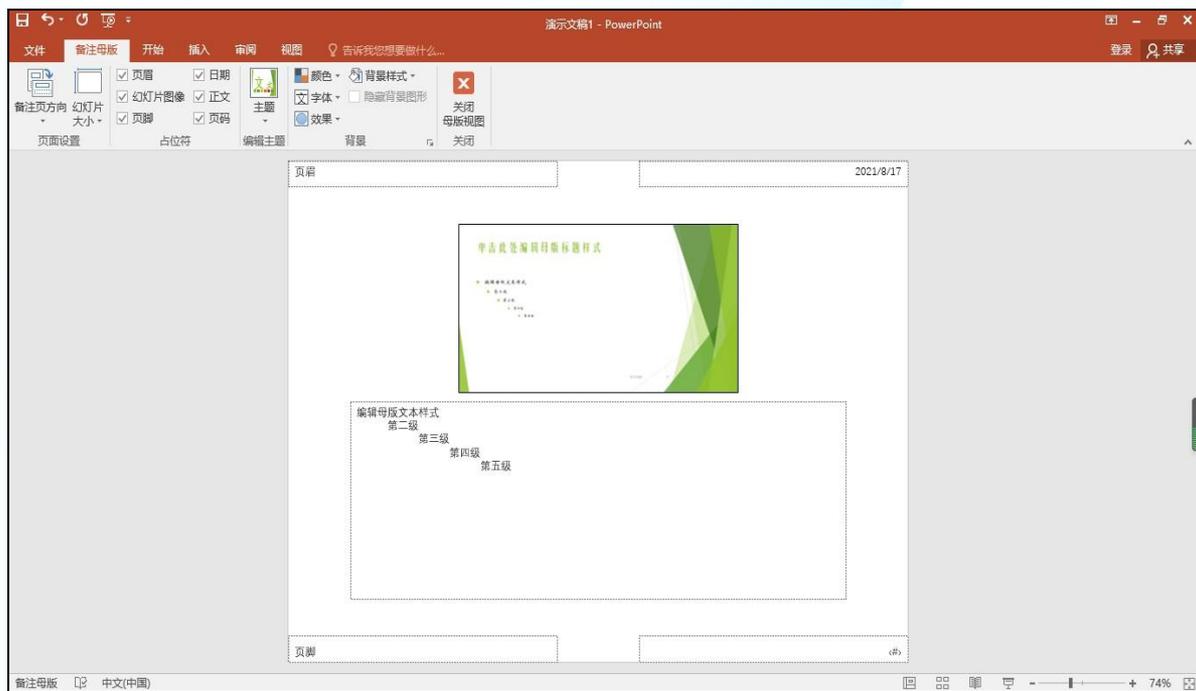
**讲义母版主要用于格式化讲义。**打开讲义母版如下图所示所示。在讲义母版中**可以进行页面设置**，如调整讲义方向、每页幻灯片数量、主题和背景等，**还可以显示或隐藏4个占位符**：页眉、日期、页脚、页码。



讲义母版

## 三、备注母版

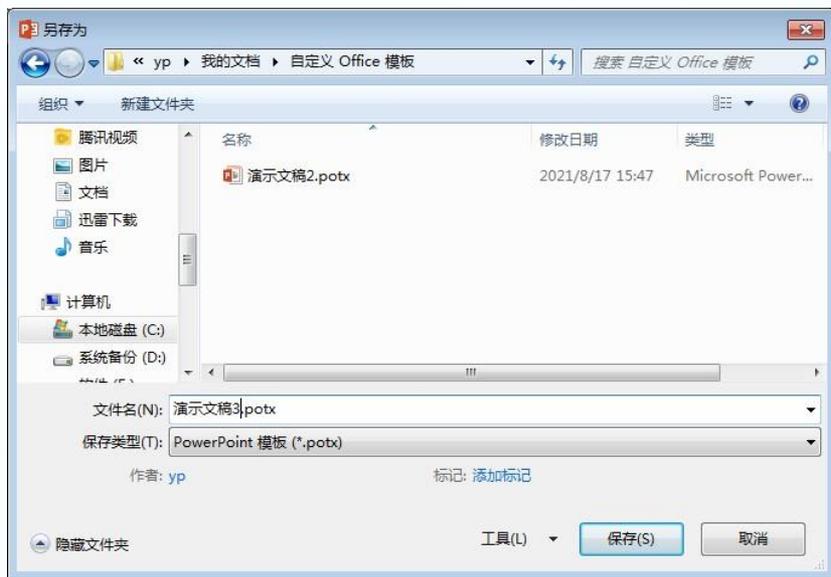
**备注母版用于格式化演讲者备注页面。**打开备注母版视图，如下图所示。在备注母版视图中**可以控制 6 个占位符**：页眉、日期、幻灯片图像、正文、页脚、页码。



备注母版

## 四、保存自定义母版

如果用户对于软件自带主题不满意，还可以自行创建自定义母版，并将自定义母版保存为扩展名为 potx 的模板文件。在新创建演示文稿的时候就可以应用保存的模板。母版保存如下图所示。

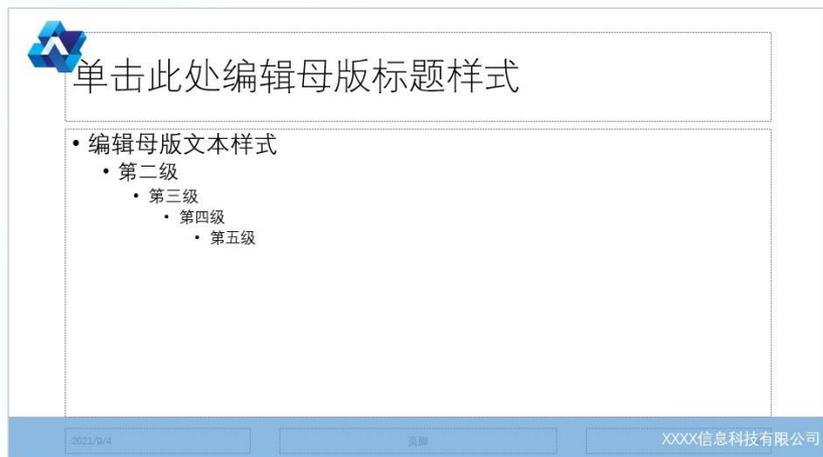


母版保存

# 案例实现

完成本单元案例任务的操作步骤如下。

- (1) **创建**一个空白演示文稿。
- (2) **打开**幻灯片母版视图。



设置效果

(3) **单击幻灯片主母版**，在右侧幻灯片编辑区，**插入公司 logo 图片**，调节位置于左上角。接下来，在该片下方**插入矩形**，填充蓝色，无轮廓，透明度 30%，**添加文字**“××××信息科技有限公司”，设置右对齐，**设置效果**如右上图所示。

# 案例实现

完成本单元案例任务的操作步骤如下。

(4) 在主母版右下角**添加 5 个三角形装饰**。**2 个大三角形**填充蓝色，无轮廓，透明度25%，调节位置和叠放次序。调整另外**3 个小三角形**颜色、大小和旋转方向和位置，添加装饰效果如下图所示。



# 案例实现

完成本单元案例任务的操作步骤如下。

(5) 单击**标题幻灯片**，将其中**主标题文字**改写为“××××年度工作汇报”，**调整文字**黑体，蓝色，60号，加粗，加阴影。改写**副标题文字**为“汇报人：×××”，**设置其样式**为蓝色，24号，加阴影。**效果如下图所示。**



# 案例实现

完成本单元案例任务的操作步骤如下。

(6) 在“**幻灯片母版**”选项卡的“**背景**”选项组中，单击“**背景样式**” → “**设置背景格式**”，在打开的“**设置背景格式**”窗格中，勾选“**图片或纹理填充**”，单击“**文件**”，在打开的“**插入图片**”对话框中，**选择作为背景的图片文件**，设置透明度为 72%。

# 案例实现

完成本单元案例任务的操作步骤如下。

(7) 在本片 logo 图片的右侧**添加公司口号**“畅想未来”，并**添加渐变线条装饰**。字号 28，艺术字型；线条粗细 4.5 磅，三色线性渐变，端点处透明度为 0%。**效果**如下图所示。



# 案例实现

完成本单元案例任务的操作步骤如下。

(8) **选择**空白版式幻灯片母版，**复制**一份，**删除**标题文本占位符。**插入 3 个平行四边形形状**，调节其颜色、大小和位置及对齐方式，**中间形状添加文本“目录”**。目录幻灯片母版效果如下图所示。



# 案例实现

完成本单元案例任务的操作步骤如下。

(9) **添加四个正圆形**，调节它们的大小，填充蓝色、轮廓浅蓝色、顶端对齐、横向分布。**插入内容占位符**，**分别填写 01—04 编号**，设置白色、倾斜、阴影、24 号，调整位置。**继续添加内容占位符**，**分别添加目录文字**如下图所示，设置顶端对齐，横向分布。



# 案例实现

完成本单元案例任务的操作步骤如下。

(10) **选择“节标题版式”母版**，**勾选“隐藏背景图形”**复选框，**修改主副标题文本**分别为“年度工作概述”与“PART-01”，均设置为右对齐。**插入建筑图片**，左下角对齐幻灯片。**复制**主母版下方的**蓝色矩形条**，**设置完成的节标题幻灯片母版效果**如下图所示。



# 案例实现

完成本单元案例任务的操作步骤如下。

(11) **添加结束幻灯片。复制**一份空白幻灯片母版。**勾选**“隐藏背景图形”复选框，将其变成一张空白的幻灯片，**在中央添加**与幻灯片等宽的**蓝色矩形**，**取消**轮廓。**勾选**“标题”复选框，**调整文字**为“欢迎指正”，**设置文字**白色、黑体、加粗阴影，调整位置，使其与矩形居中对齐。

(12) **复制**主母版中的 **logo 图片**和标题幻灯片母版中的**公司口号**，**添加公司名称文本**，适当调整三者位置关系。

# 案例实现

完成本单元案例任务的操作步骤如下。

(13) 最后在母版中**添加三角形装饰图形**，设置其无填充，适当调节轮廓颜色和大小，合理调整位置关系，**效果如下图所示**。

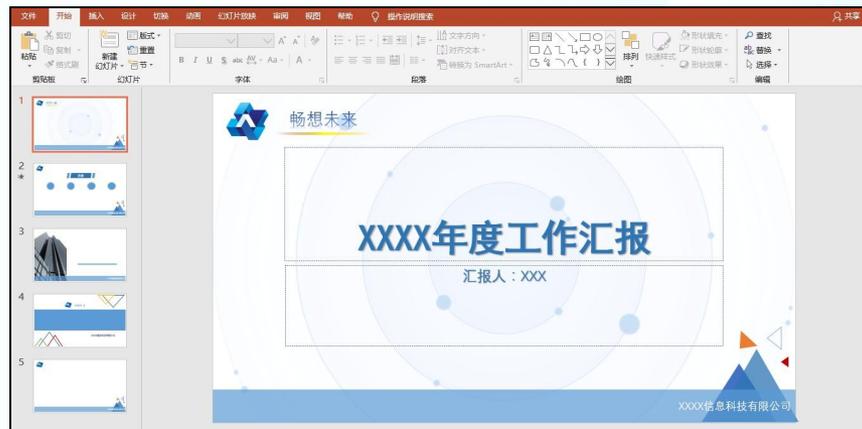


结束幻灯片效果

# 案例实现

完成本单元案例任务的操作步骤如下。

(14) 关闭“幻灯片母版”视图，回到幻灯片编辑状态。单击“开始”选项卡“幻灯片”组的“新建幻灯片”下拉按钮，在下拉列表中选择相应的版式，即可快速创建风格统一的幻灯片，如下图所示。在普通视图下更改可编辑部分，在幻灯片母版视图中更改共用部分。



快速创建风格统一的幻灯片



# 练习与提高

为深入实施创新驱动发展战略，培养创新创业生力军，激发大学生的创造力，推进中国“**互联网 +**”**大学生创新创业大赛**的深入发展，在大赛路演的准备过程中，需要设计制作演示文稿。

为提高学校各个参赛团队制作演示文稿的效率，**请根据路演汇报内容要求设计一套演示文稿模板**，提供给各个团队使用。

# 练习与提高

演示文稿模板内容要求如下：

- (1) **幻灯片设计内容需要包括**：行业背景、产品分析、市场规模和项目展望等。根据提供的素材，认真分析，抽出公有内容部分。
- (2) **为幻灯片设计母版**，合理分配幻灯片**共有元素**和某些版式**独有元素**。合理使用多种类型的**占位符**，科学规划布局，色彩搭配得当，方便套用。
- (3) **设计至少两套自定义配色方案**，满足多方面设计需求。
- (4) **最终文件保存为模板文件**。



谢 谢！